

ピーター・マクドナルド

1973 東京生まれ ロンドン在住
2008年 John Moores 絵画賞受賞

学歴

1991-1992 ニューキャッスル・カレッジ・オブ・アート, 基礎コース
1992-1995 セント・マーティン・スクール・オブ・アート, 学士課程彫刻科
1997-2000 ロイヤル・アカデミー・スクール・ロンドン, 修士課程絵画科

個展

2013 "ピーターマクドナルド", ケイト・マッガリー画廊, ロンドン
"ウィニバーゴ族, カーペット, 温泉, 陶器" 大和日英基金, ロンドン
2011 "訪問者", 金沢21世紀美術館, 金沢
2010 "ピーターマクドナルドプロジェクト", ギャラリー・サイド2, 東京
2009 ケイト・マッガリー画廊, ロンドン
アート・オン・ジ・アンダーグラウンド, ロンドン地下鉄コミッション, サザック駅
2008 ギャラリー・サイド2, 東京
2007 ケイト・マッガリー画廊, ロンドン
2006 ギャラリー・サイド2, 東京
2005 ケイト・マッガリー画廊, ロンドン
2004 "ソロ・ショウ", キース・タレント・ギャラリー, ロンドン

グループ展

2013 "リヴィールド ガバメント アート コレクション", バーミンガム ミュージアム アンド アート ギャラリー
2012 "今やらんで、いつやるねん。", 禅居庵×FOIL, 禅居庵, 京都
2011 "クロスカウンター・日英アーティスト共有展", CAPSULE, 東京
2010 "バートウエルズブティック", 235 プロンプトンロード, ロンドン
"ジョン・ムーアズ・コンテンポラリー・ペインティング・プライズ上海", 上海画廊
2009 "クレイドスコピック・リボルバー", トータル現代美術館, ソウル, 韓国, ハンジユン現代美術スペース, 北京, 中国
2008 "ジョン・ムーアズ25コンテンポラリー・ペインティング・プライズ", ウォーカー・アート・ギャラリー, リバプール
"イマジナリー・リアリティーズ", マックス・ウィグラム画廊, ロンドン
2007 "ライク・カラー・イン・ピクチャーズ", アспен美術館, コロラド
"ポートレート・セッション", 広島市現代美術館, 広島
"ポートレート・セッション", ナディフ, 東京
2006 "ワンダフル・ファンド・コレクション", パラント・ハウス美術館, チチェスター
2005 "ワンダフル・ファンド・コレクション", マラケシュ美術館, モロッコ
"ラフ・ダイヤモンド", プログラム・ギャラリー, ロンドン
"メイク・オーバー", ゴベット・ブリュースター・アートギャラリー, ニュージーランド
2004 "ペインティング", ケイト・マッガリー画廊, ロンドン
2003 "イースト・インターナショナル03", ノーウィッチ・ギャラリー, ノーウィッチ
"グッド・バッド・テスト", キース・タレント・ギャラリー, ロンドン
"バッド・タッチ", キース・タレント・ギャラリー, ロンドン
"バッド・タッチ", ローズ美術館, ボストン
2002 "ピーター・マクドナルド/ディエゴ・ベルダ", ギャラリー・サイド2, 東京
2001 "テーブル・マナーズ", ミヅマ・ギャラリー, 東京
2000 "クロッスド・パーパシーズ", マフジ・ギャラリー, ロンドン

グループ展

2000 "キンダーガーデン", 墨田幼稚園, 東京

GALLERY SIDE 2

3-3-5 Roppongi Minato-ku Tokyo 106-0032 Japan
telephone: +81 3 6277 6703 facsimile: +81 3 6369 3652
email: info@galleryside2.net url: www.galleryside2.net

ピーター・マクドナルド

- 1999 ジャパン・センター・アート・バージョン, ロンドン
"ヤング・オブザーバーズ", アルバート・ホテル, ロンドン
- 1998 "ムービング・ランドスケープス", フェスティバルUK98 レジデンシー, 奈良
"発掘", アキ・エックス・ギャラリー, 東京
- 1998 "バッグス", ギャラリー・エス, 東京

パブリック・アート

- 2009 "アートフォーエヴリバディ", アート・オン・ザ・アンダーグラウンド, ロンドン 5月~9月

文献

- 2012 美術手帖 ART NAVI, 2012.4.17-, 表紙, p.38
- 2011 "金沢 21 世紀美術館「ピーター・マクドナルド：訪問者」", pen, No. 294, P.40, 41
- 2009 "New Work - Peter McDonald", James Hobbs, Art World, August/September, pp.72-77
"In the Studio: Peter McDonald", Helen Sumpter, Time Out London, June 4-10, p.44
"re: arts, The rocks of abstraction", The Japan Times, January 16, p.15
"Focus", artscape International-DNP Museum Information Japan, January
http://www.dnp.co.jp/artscapeng/focus/0902_01.html
エスクァイア日本版, 2月号, Vol.23, No.2, p.37
"いま注目すべきロンドンのアーティスト 8 人", SEVEN SEAS, April, Number 247
- 2008 美術の窓, 11月号, no.302, p.115
エル・デコ, 2月号, no.94, p.57
KIE 家庭画報国際版, "Japan's Arts & Culture", Winter 2009, Vol.22, p.109
"Fresh set of eyes", Time Out London, October 23-29, p. 21, 22, UK
"Liverpool unleashed", FT Weekend, October 11,12, UK
"Moore Liverpool", Art Monthly, October 8, No. 320, p. 17, 18, UK
Art on our streets; Liverpool Biennial, Liverpool Daily News, September 18, UK
"100 Years 100 Artists 100 Works of Art" (cat), Art on the Underground, October, UK
"John Moores 25 Contemporary Painting Prize" (cat), National Museums Liverpool, UK
"Fontana", Peter McDonald - Artist's statement", National Museums Liverpool, UK
http://www.liverpoolmuseums.org.uk/walker/johnmoores/25/prizewinners/peter_mcdonald.aspx
"Transcript of audio commentary by Paul Morrison on 'Fontana' by Peter McDonald", National Museums Liverpool, UK
<http://www.liverpoolmuseums.org.uk/podcasts/transcripts/fontana.aspx>
"Artists slashing canvas wins UK art prize", Reuters, September 19, UK
<http://www.reuters.com/article/artsNews/idUSLJ62867720080919>
"John Moores 25 2008 Winner Announced", Liverpool Art and Culture, September 19, UK
<http://www.artinliverpool.com/>
"Slasher' painting wins art prize ", BBC News, September 18, UK
<http://news.bbc.co.uk/2/hi/entertainment/7623375.stm>

文献

- 2008 "Winner of John Moore prize announced", Liverpool Daily Post, September 18, UK
<http://www.liverpooldailypost.co.uk/liverpool-life-features/capital-of-culture/2008/09/18/winner-of-john-moores-prize-announced-100252-21850895/>
"Peter McDonald wins John Moores prize", guardian.co.uk, September 18, UK
<http://www.guardian.co.uk/artanddesign/2008/sep/18/art.awardsandprizes>
"Peter McDonald's Slasher Painting Wins John Moores Prize", 24 Hour Museum, September 18, UK
<http://www.culture24.org.uk/art/painting+%2526+drawing/art60990>
- 2007 Art Review, December, UK
grafik aja, October
Art Movement2, total spec, October, issue 25, p.127, UK

GALLERY SIDE 2

3-3-5 Roppongi Minato-ku Tokyo 106-0032 Japan
telephone: +81 3 6277 6703 facsimile: +81 3 6369 3652
email: info@galleryside2.net url: www.galleryside2.net

ピーター・マクドナルド

- Time Out London, September 26 October 2, 2007, p.50, UK
Southerby's London, p.15, UK
2006 美術の窓, 2月号, 2006, no.269, p.171
2005 "メイク・オーバー", カタログ, ゴベット・ブリュースター・アートギャラリー
ムーブル meuble, 2005 winter, p.133
2003 Coomer, Martin, Time Out London, May 7 - 14, 2003, p.50, UK
2001 McGee, John, メトロポリス, "ART", December 21, 2001

出版

- 2012 "VISITOR BOOK1", "VISITOR BOOK2", 展覧会カタログ, FOIL
2008 "John Moores 25 Contemporary Painting Prize", 展覧会カタログ, published by National Museums
Liverpool
2007 "ヘアサロン パン屋 エアポート 忍者", Peter McDonald, published by Kate MacGarry and Veenman
Publishers, Rotterdam

GALLERY SIDE 2

3-3-5 Roppongi Minato-ku Tokyo 106-0032 Japan
telephone: +81 3 6277 6703 facsimile: +81 3 6369 3652
email: info@galleryside2.net url: www.galleryside2.net